

Operazione Rif. P.A. 2012-1832/RER approvata con Delibera di Giunta Regionale n. 991-2013 Az.2

## SICUREZZA NELLO SPETTACOLO: PRATICHE E STRUMENTI CONDIVISI PER LA SICUREZZA DEGLI OPERATORI E DEL PUBBLICO

### PROGETTO 1, III ed. : **Management della Sicurezza per lo Spettacolo dal vivo**

PROGETTO COFINANZIATO DAL FONDO SOCIALE EUROPEO E DALLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

#### OBIETTIVI

**Aggiornare e specializzare le professionalità del settore** nel saper **diagnosticare i rischi** in modo dinamico adattando le necessarie misure di prevenzione e di protezione ai diversi luoghi. **Pianificare e Gestire la Sicurezza** inserendo il proprio ruolo all'interno dell'organizzazione complessiva dell'evento dello Spettacolo.

#### DESTINATARI/REQUISITI DI ACCESSO

Il percorso è rivolto a: imprenditori, organizzatori, direttori di produzione, RSPP, MC, ASPP, consulenti e tecnici che operano in realtà imprenditoriali Emiliano-Romagnole

**SEDE** Bologna **DURATA** 16 ore **PERIODO DI SVOLGIMENTO** 17-18 dicembre 2014

**ORARI:** dalle 9,30 alle 13,30 e dalle 14,30 alle 18,30

#### CONTENUTI

**Nuovo Decreto palchi** e Linee guida ministeriali

**La normativa di sicurezza sul lavoro:** FONTI, PRINCIPALI FIGURE E RELATIVE RESPONSABILITÀ. TITOLO IV (CANTIERE): ambiti, figure, responsabilità, documenti, ART. 26: ambiti, figure, responsabilità, documenti. LE FIGURE NECESSARIE, FORMAZIONE OBBLIGATORIA, FORMAZIONE SPECIFICA, MODI E TEMPISTICHE DI GESTIONE DELLA SICUREZZA, SENTENZE DI CASSAZIONE

**Le buone procedure per la gestione della sicurezza in attività di spettacolo dal vivo:** ATTI PREPARATORI (SOPRALLUOGHI, VERIFICA DELL'IDONEITÀ TECNICO-PROFESSIONALE), DOCUMENTAZIONE TECNICA PROPEDEUTICA ALLA SICUREZZA DEGLI ADDETTI

**La Sicurezza nello spettacolo nel mondo:** Organizzazione delle squadre di lavoro. Uno sguardo/confronto dei sistemi di gestione di altri Paesi. Buone prassi per la Sicurezza. **Costruire un evento e assumere un ruolo all'interno dell'evento** (mansioni e mansionario). Gestione dell'evento: **PdP**, fasi di lavorazione

**Contratti di appalti di servizi. Somministrazione di manodopera. Obblighi del Datore di lavoro.** INAIL, INPS, ENPALS, DTL: adempimenti

**DOCENTI:** Massimo Faggiotto, Enrico Massaro, Fabio Fila

**TITOLO RILASCIATO:** Attestato di frequenza

**MODALITÀ DI SELEZIONE:** Ordine di arrivo delle domande d'iscrizione

#### ISCRIZIONI

Le schede d'iscrizione corredate di CV dovranno essere inviate a:

**Fondazione ATER Formazione - Via Oberdan, 24 - 40126 Bologna**

(il modulo di iscrizione è reperibile sul sito [www.oltrelequinte.wordpress.com](http://www.oltrelequinte.wordpress.com))

**Il corso non prevede quota d'iscrizione da parte dei partecipanti**

I partecipanti del corso devono operare in imprese con Sede Legale e/o Sede Operativa in Emilia-Romagna. Il finanziamento è in Regime De Minimis e le aziende si impegnano a dichiarare il mancato reddito dei partecipanti

**ENTE GESTORE: Fondazione ATER Formazione per informazioni Tel. 051-272356  
e-mail [infocorsi@ater.emr.it](mailto:infocorsi@ater.emr.it)**

#### PARTNER

**SCHEDA DI ISCRIZIONE**

**Progetto**

**MANAGEMENT DELLA SICUREZZA PER LO SPETTACOLO DAL VIVO**

**Rif. PA 2012-1832/RER/1-3**

Da rispedire a FONDAZIONE ATER FORMAZIONE (fax. 051 2911057)

Via G. Oberdan 24, 40126, Bologna

<b>1. DATI PARTECIPANTE</b>	
Nome	Cognome
Data di nascita	Comune di nascita      CAP      Provincia
Codice Fiscale	Cittadinanza
Email	Tel.      Cell.
Indirizzo Residenza	Comune      CAP      Provincia
Domicilio (se diverso da residenza)	Comune      CAP      Provincia

**2. SITUAZIONE OCCUPAZIONALE**

Alla ricerca di prima occupazione     Disoccupato       Occupato       Altro (specificare...)

**In caso di occupazione, compilare la sezione 3 e 4, altrimenti passare alla sezione 5.**

**3. AZIENDA DI APPARTENENZA**

Denominazione
Indirizzo sede legale
P.IVA/Codice Fiscale
Posizione ricoperta attualmente:

**4. TIPOLOGIA CONTRATTO**

<input type="radio"/> 01	Contratto a tempo indeterminato
<input type="radio"/> 02	Contratto a tempo determinato (carattere non stagionale; carattere stagionale)
<input type="radio"/> 03	Contratto di formazione e lavoro
<input type="radio"/> 04	Contratto di inserimento
<input type="radio"/> 05	Contratto di apprendistato
<input type="radio"/> 06	Contratto di collaborazione coordinata e continuativa
<input type="radio"/> 07	Contratto di collaborazione occasionale
<input type="radio"/> 08	Contratto di associazione in partecipazione
<input type="radio"/> 09	Altro (SPECIFICARE)

**SCHEDA DI ISCRIZIONE**

**Progetto**

**MANAGEMENT DELLA SICUREZZA PER LO SPETTACOLO DAL VIVO**

**Rif. PA 2012-1832/RER/1-3**

Da rispedire a FONDAZIONE ATER FORMAZIONE (fax. 051 2911057)

Via G. Oberdan 24, 40126, Bologna

**5. TITOLO DI STUDIO**

<input type="radio"/> 01	Nessun titolo
<input type="radio"/> 02	Licenza elementare
<input type="radio"/> 03	Licenza media inferiore
<input type="radio"/> 04	Diploma di scuola superiore di 2-3 anni che non consente l'iscrizione all'università
<input type="radio"/> 05	Diploma di scuola superiore di 4-5 anni che consente l'iscrizione all'università Accademia di Belle Arti, Istituto Superiore Industrie Artistiche, Accademia di Arte Drammatica, Perfezionamento Accademia di Danza
<input type="radio"/> 06	Perfezionamento Conservatorio, perfezionamento Istituto di Musica Pareggiato, Scuola di Interpreti e Traduttori, Scuola di Archivistica, Paleogra e Diplomatica
<input type="radio"/> 07	Diploma universitario o di scuola diretta fini speciali (vecchio ordinamento)
<input type="radio"/> 08	Laurea triennale (nuovo ordinamento)
<input type="radio"/> 09	Master post laurea triennale (o master di I livello)
<input type="radio"/> 10	Laurea di durata superiore ai tre anni (diploma di laurea vecchio ordinamento ovvero laurea specialistica nuovo ordinamento)
<input type="radio"/> 11	Master post laurea specialistica o post laurea vecchio ordinamento (o master di secondo livello)
<input type="radio"/> 12	Specializzazione post laurea (specialistica)
<input type="radio"/> 13	Dottorato di ricerca
<input type="radio"/> 14	Qualifica professionale di primo livello, eventualmente conseguita anche tramite apprendistato
<input type="radio"/> 15	Qualifica professionale di secondo livello, eventualmente conseguita anche tramite apprendistato
<input type="radio"/> 16	Certificato di Tecnico superiore (Ifts)
<input type="radio"/> 17	Diploma di specializzazione
<input type="radio"/> 18	Abilitazione professionale
<input type="radio"/> 19	Patente di mestiere
<input type="radio"/> 20	Nessuno dei precedenti

Il/la sottoscritto/a, ai sensi dell'art. 76, comma 1, del DPR 445/2000, attesta di essere consapevole che la falsità in atti e le autodichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.

I partecipanti del corso devono operare in imprese con Sede Legale e/o Sede Operativa in Emilia-Romagna. Il finanziamento è in Regime De Minimis e le imprese si impegnano a dichiarare il mancato reddito dei partecipanti.

Dichiara inoltre di essere a conoscenza che, ai sensi dell'art. 75 del DPR 445/2000, qualora dal controllo delle dichiarazioni qui rese emerga la non veridicità del contenuto della dichiarazione, sarà decaduto dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione mendace.

Data,

Firma

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL DECRETO LEGISLATIVO 30 GIUGNO 2003, N.196, (CODICE IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI) I dati personali raccolti saranno trattati dall'Ente al solo fine della gestione delle procedure connesse alla selezione e valutazione dei partecipanti in riferimento all'ammissione al percorso formativo, adottando le misure idonee a garantirne la sicurezza e la riservatezza nel rispetto della normativa vigente. Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti della legge n.196/2003 e per le finalità di cui alla presente scheda.

Autorizzo

Firma